

Министерство образования и науки Украины
Харьковский национальный университет имени В. Н. Каразина

Т. А. ШЕХОВЦОВА

«У НЕГО НЕТ ЛИШНИХ ПОДРОБНОСТЕЙ...»

Мир Чехова. Контекст. Интертекст

Монография

Харьков — 2015

УДК 821.161.1 Чехов.09
ББК 83.3 (4 Рос) 5 – 4 Чехов
Ш 54

Рецензенты:

В. И. Силантьева – доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой зарубежной литературы Одесского национального университета имени И. И. Мечникова;

И. И. Московкина – доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой истории русской литературы Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина.

В оформлении обложки использована иллюстрация Я. Г. Бражниковой, которой автор выражает свою искреннюю благодарность.

*Утверждено к печати решением Ученого совета
Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина
(протокол № 4 от 30.03.2015 г.)*

Шеховцова Т. А.

Ш 54

«У него нет лишних подробностей...»: Мир Чехова. Контекст. Интернет-текст : монография / Т. А. Шеховцова. – Х. : ХНУ имени В. Н. Каразина, 2015. – 196 с.

ISBN 978-966-285-247-9

О Чехове и его творчестве сказано безмерно много, но всегда остаются незамеченные подробности, частности, детали, которые составляют чеховский универсум, отражая и воплощая в себе его важнейшие характеристики. Эта книга – о деталях и подробностях чеховского мира, чеховской поэтики, чеховских литературных связей. Особое место занимает раздел, посвященный харьковскому контексту чеховского творчества и судьбы.

Адресована научным работникам, преподавателям-филологам, студентам гуманитарных факультетов, учителям и учащимся, историкам культуры, краеведам и всем, кто интересуется творчеством Чехова и русской литературой.

**УДК 821.161.1 Чехов.09
ББК 83.3 (4 Рос) 5 – 4 Чехов**

ISBN 978-966-285-247-9

© Харьковский национальный
университет имени В. Н. Каразина, 2015
© Шеховцова Т. А., 2015
© Дончик И. Н., макет обложки, 2015



Содержание

ОТ АВТОРА	5
МИР ЧЕХОВА	8
«Приятная во всех отношениях планета...».....	8
Круглоугольный мир: чеховская геометрия.....	19
Чеховский экфрасис: мир в отсутствие цвета.....	29
Икона в творчестве Чехова.....	36
Удовольствие по-чеховски.....	48
Мотив встречи в чеховском сюжете.....	60
«Это человеческое тело...».....	70
Чаепитие в Сумах и не только.....	86
КОНТЕКСТ И ИНТЕРТЕКСТ	97
Пушкинский год в творчестве Чехова.....	97
«Я без ума от тройственных созвучий...».....	107
Сюжет апостола Петра в прозе Чехова и Бунина.....	116
Чеховские мотивы в рассказах Николая Баршова.....	128
ЧЕХОВ И ХАРЬКОВ	138
«Чеховиана» газеты «Южный край».....	138
Инициатива Александра Барымова, или О первом чеховском музее.....	145
Ермолай Лопухин глазами критиков: от Овсяннико-Куликовского до наших дней.....	152
Кто сокращал Чехова, или Чеховский след в жизни и творчестве Николая Хлопова.....	162
ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ	173
P.S. ПО ЧЕХОВСКИМ МОТИВАМ	175
ЛИТЕРАТУРА	176